

世界初！トイピアノオペラ人形劇

# 「アナンシと五」

音楽（トイピアノ）  
人形劇が  
ドッキング？

「森にすむクモ男のアナンシは、魔女の五ばあが“五”ということばに呪いをかけている様子を見て、ある悪巧みを考えます。」

アフリカ～ジャマイカに伝わる民話を題材に、音楽（＝ソプラノ＆トイピアノ）と人形劇で構成した、ユーモアあふれるオリジナル舞台です。



ソプラノはオペラの華！  
ストーリーテラーの  
役割もね♪

この森で一番  
頭のいい男～(笑)  
アナンシやります

トイピアノ  
打楽器で！  
ミニオペラが  
できました♪

森に住む魔女  
「五」ばあは  
呼び捨てが大嫌い！

アフリカの民話が  
オペラになっちゃった!!

トイピアノ  
(おもちゃのピアノ)

第1部／トイピアノで世界めぐり「Around the World」

第2部／トイピアノオペラ人形劇「アナンシと五」

- 日時：2018年6月16日(土)
- 開場：9時30分 ●開演：10時 ●上演時間：1時間程度
- 会場：ふきのとう保育園
- 料金：おとな(中学生以上)1000円、こども(3歳以上)500円

## 【出演】

### 音楽

#### 畑 奉枝(トイピアノ・作曲)

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。杉満日出夫、原田紀美子、世川岬子各氏に師事。

2008年7月(sound office 音旅舎)を設立し、ピアノ&トイピアノを駆使した“マルチピアノ”奏者として独自の演奏活動や作詞作曲活動を展開。全国各地の舞台アートフェスティバルやイベント等に数多く出演、各分野のスペシャリストと共にオリジナル溢れる舞台企画を制作、演奏活動を行っている。(sound office 音旅舎)代表。



#### 今久保 宏美(ソプラノ)

作陽音楽大学音楽学部声楽科卒業(現、くらしき作陽大学)。

今西三典、フォルカー・レニッケ、揃敏幸、八尋和美、睦子・バルティの各氏に師事。津山国際音楽祭「魔笛」侍女II、「皇帝ティートの慈悲」ヴィテリア他、数多くのオペラに出演する傍ら「第九」のソリスト、各種施設コンサート、全国二期会サミットコンサートなど、幅広く公演活動を展開中。豊かな表現力と透明感溢れる歌声に多くのファンを持つ実力派。

### 人形劇

#### 小川 耕祐(人形遣い・脚本・演出)

「ガイ氏即興人形劇場」「劇団人形の家」「フレヒトの会」「銀猫商会」を経て、幾つかの人形劇ユニットを結成。その後フリーとなり、人形劇のみならず様々な分野とのコラボレーションの試みや、他劇団、歌舞伎、オペラ等の公演にも参加。テレビCMや人気アーティストの 프로모ーションビデオでの人形操演でも活躍するなど 幅広い活動を展開中。アメリカ、ハンガリー、チェコ、スペイン、クアアア、オーストリア等、海外公演も多い。



#### おいし家金魚(人形遣い)

千葉大学教育学部卒業後、幼稚園教諭を経て、財団法人松戸市おはなしキャラバン勤務。その後、むかし家今松師に落語を師事し、人形劇や落語などの公演活動やMCなどを行う。

2005年人形劇団「ほびふべぼ劇場」として独立以来、代表を務めながら全国各地での上演や、各種プロモーションDVDでの人形操演など、独自の活動を展開中。

### 【チケット】

#### お問い合わせ・お申し込み

TEL:048-585-1491(ふきのとう保育園内)

住所:埼玉県深谷市針ヶ谷 41-3

主催:グッドイベント実行委員会

Web:

ふきのとう保育園 深谷市



### 【地図】

